

Förklaringar till markeringar i texten:

~~Överstruken text~~ = tas bort

Fetkursiv text = ny text som ersätter tidigare eller tillägg

[Text inom hakparantes] = förklaring till föreslagen ändring

Bestämmelser för freestyletävlingar

Gäller från ~~2007~~**2010**-01-01 t o m ~~2009~~**2010**-12-31

1. Förord

Freestylens syfte är att förare och hund tillsammans utför ett kreativt och originellt program där rörelsemönster och takt är i samspel med musiken. Programmet ska spegla ekipagets samarbete och glädjefyllda relation.

2. Allmänna bestämmelser

Sammanförandet av hundar till utställning, prov och tävlingar ställer krav på såväl arrangör som ägare/förare av hund för att kunna upprätthålla ett gott skydd mot smittsamma sjukdomar och skador på människor, den egna hunden och andra djur. Det är också viktigt att resultatet av bedömningen inte påverkas av otillbörliga förhållanden.

Härutöver gäller i tillämpliga delar Svenska Kennelklubbens (SKK) stadgar, samt bestämmelser som utfärdats av myndighet.

Det åligger deltagare att handla eller uppträda på sådant sätt att det inte skadar eller motverkar SKK eller dess medlemsorganisationer samt att på prov, utställning eller tävling inte agera på sådant sätt att det påverkar andra hundars chanser tillrättvis bedömning och att inte heller uttala sig nedsättande om andra hundar, funktionärer eller deltagare.

Samtliga hundar ska ställas till förfogande för de undersökningar och de provtagningar som kan föranledas av kontroll av doping och andra otillbörliga förhållanden.

När veterinärintyg åberopas för en hund ska detta vara utfärdat på någon av blanketterna *F 145 Sveriges veterinärförbund*, *Dolittle veterinärintyg*, *Trofast veterinärintyg* eller *vetvision veterinärintyg*. Arrangör äger rätt att kopiera veterinärintyg.

2.1 Rätt att anordna freestyletävling

Rätt att anordna freestyletävling har, efter ansökan hos Sveriges Hundungdom (SHU), **alla till SKK anslutna klubbar**. ~~SHUs klubbar, SKKs länsklubbar och specialklubbar.~~ [Motivering: Eftersom detta varit föremål för frågor, på något vis täcka in alla SKK klubbar läns- lokal- special-ras- och SHU-klubbar, distrikt.]

2.2 Ansökan om tävling

Freestyletävling skall ansökas hos SHU för godkännande och fastställande. Ansökan skall vara SHU tillhanda senast 3 månader före tävlingens datum.

2.3 Redovisning av tävling

Resultat erhållna i officiell klass registreras hos ~~SHU~~**SKK av SHU**. Tävlingsarrangör skall under minst ett år från tävlingen arkivera en adresslista över tävlingsdeltagarna samt en fullständig resultatlista. Kryptorchism skall antecknas i resultatlistan.

2.4 Villkor för deltagande

Freestyletävling är öppen för alla hundar, vilket innebär även oregistrerade och kryptorchida hundar.

Hunden ska ha uppnått 12 månaders ålder senast dagen före tävlingstillfället.

För registrerad hund:

- Hunden skall delta under det namn den är registrerad i eller utom Sverige. Hund som tävlar under oriktiga anmälningsuppgifter diskvalificeras.
 - Svenskägd hund skall vid anmälningstidens utgång vara registrerad i SKK. Svenskägd hund som är född före 2001-01-01 kan ha norskt registreringsnummer.
 - För utlandsägd hund skall kopia av registreringsbeviset medfölja anmälningsblanketten till tävlingen. I de fall ovanstående krav ej uppfylls kommer erhållna resultat att annulleras.
- Observera att om en utländsk hund delägs av en person boende i Sverige, måste hunden vara omregistrerad i SKK före anmälningstidens utgång.

För oregistrerad hund:

- **Hunden skall inneha av SKK utfärdad tävlingslicens.** [Förtydligande eftersom detta är ett allmänt krav numera]

ID-märkning

Hund född 1997-01-01 eller senare skall vara ID-märkt för att få delta på officiell utställning, officiellt prov eller tävling (gäller även oregistrerad hund). ID-märkningen kan ske genom tatuering eller genom implantat av microchip som uppfyller ISO-standard 11784 eller 11785. Specialklubb äger rätt att bestämma att endast tatuering skall gälla vid klubbens arrangemang. Deltagare som tillhandahåller egen avläsare äger rätt att delta med microchipmärkt hund oavsett om arrangören beslutat om tatuering.

Vid utställning anordnad av SKKs centralstyrelse eller SKK/länklubb är arrangören skyldig att tillhandahålla avläsare.

Kontroll av ID-märkning kan ske genom stickprov.

Vaccinationer

Deltagande utländska hundar ska vara införda till Sverige i enlighet med svenska införselbestämmelser för hund avseende rabiesvaccination och avmaskning gentemot bandmask (Echinococos).

Deltagande hund skall vara vaccinerad mot valpsjuka enligt följande:

- Hund (valp) under 1 års ålder vid lägst 10 veckors ålder.
 - Hund över 1 års ålder: Hund ska vara vaccinerad vid cirka 1 års ålder och därefter får den senast utförda vaccinationen inte vara utförd för mer än 4 år sedan.
 - Vid förstagsvaccination eller för hund som inte vaccinerats vid cirka ett års ålder ska vaccinationen vara gjord minst 14 dagar före tävlingsdagen
- Kontroll av att gällande införsel- och vaccinationsbestämmelser följts kan förekomma. Vidare rekommenderar SKK att deltagande hundar dessutom är vaccinerade mot parvovirusinfektion och parainfluensa (kennelhosta).

Medlemskap

Förare skall vid tävlingsdagen vara medlem i Sveriges Hundungdom, SKK länklubb eller specialklubb **till SKK ansluten klubb.** [Motivering: Svaret vi fått på frågan om det är OK att tävla för t.ex. rasklubb är att det är det. Jämför ”rätt att anordna tävling” ovan.] alternativt erkänd utländsk kennelklubbs organisation.

2.5 Hinder för deltagande

Hund som under de senaste sex månaderna före tävling ägts av person som av SKKs Disciplinnämnd uteslutits eller ålagts förbud att anmäla, föra eller låta framföra hund vid utställning, prov eller tävling, får inte delta.

Smittsam sjukdom

Hund som har en smittsam sjukdom eller ohyra får inte delta. Detsamma gäller hund som under den senaste månaden haft eller misstänks ha haft valpsjuka, parvovirusinfektion eller kennelhosta, eller om den under den senaste månaden vistats tillsammans med hund som då var sjuk i någon av dessa sjukdomar.

Hund får inte delta tidigare än två månader efter avslutad karantänsvistelse.

Dräktig tik, valptik och tik som löper

Dräktig tik får inte delta i tävling 30 dagar före valpning, beräknat 63 dagar efter första parning, samt får ej heller deltagande ske förr än 75 dagar efter valpning oavsett resultatet av valpningen.

Tik som löper får inte delta i tävling. Förare är skyldig att senast före dagens första start meddela arrangören att tiken löper.

Mentalitet

Hund som vid tre tillfällen tilldelats 0 pris **på utställning** [Motivering: Detta behöver förtydligas, på freestyletävling delas det ej ut 0 pris pga mentalitet, ej heller på t.ex. lydnessprov], på grund av att den visat aggressivitet eller tydligt flyktbeteende äger inte rätt att delta. Med tydligt flyktbeteende menas då hund kastar sig paniskt iväg från domaren och det inte finns någon möjlighet att närma sig hunden på naturlig väg.

Valpar

Valpar under 4 månaders ålder får inte delta på prov, tävling eller utställning och ej heller införas på området.

Öronkupering

Öronkuperad hund född i Sverige eller annat land där öronkuperingsförbud råder får inte delta. Öronkuperad hund fallen undan dansk-, finsk-, norsk-, eller svenskägd tik får inte heller delta.

Svanskupering

Svanskuperad hund får delta endast under förutsättning att den uppfyller någon av följande förutsättningar:

- född i annat land än Sverige och Norge, inte fallen undan svensk- eller norskägd tik och kuperingen när den företogs var tillåten i hundens födelseland.
- Om hunden är född i Sverige 1993-01-01 eller senare och kuperingen utförts av veterinärmedicinska skäl för att avhjälpa en efter födseln förvärvad skada, samt intyg om detta på av SKK fastställt formulär (någon av blanketterna *F 145 Sveriges veterinärförbund*, *Dolittle veterinärintyg*, *Trofast veterinärintyg* eller *vetvision veterinärintyg*) kan uppvisas i original såväl vid arrangemanget som senare.

Svanskuperad hund av rasen dobermann eller rottweiler född 1997-01-01 eller senare i land där kuperingsförbud råder, får inte delta oavsett orsaken till kuperingen. Observera att detta inte gäller för "Mentalbeskrivning Hund".

Generalklasul och dispensmöjlighet:

Hund som förts ut ur Sverige och som blivit öronkuperad eller svanskuperad eller fått annan i Sverige otillåten åtgärd vidtagen, får efter återinförelse till Sverige inte delta. Detta gäller även

valpar undan tik som förts ut ur Sverige, om valparna fötts inom ett år från dagen för utförseln av tiken.

Från denna bestämmelse kan SKKs centralstyrelse medge undantag om det klart framgår att utförseln inte skett för att kringgå bestämmelserna om hinder för deltagande, eller om eljest synnerliga skäl föreligger.

Doping och andra otillbörliga förhållanden

Deltagande hund får inte vara skadad eller sjuk. Den får inte heller vara påverkad på otillbörligt sätt, dvs den får inte vara utsatt för åtgärd som otillbörligt kan påverka utseende, prestation, reaktion eller yttring av skada eller sjukdom.

Detaljerade regler för vilka behandlingar och åtgärder som är otillåtna återfinns i Nationellt dopingreglemente för hund. Här återfinns också regler för dispensansökan.

Det åligger den som är ansvarig för hunden att vid behandling eller annan åtgärd förvissa sig om vad detta kan innebära i fråga om hundens rätt att delta vid utställning, prov eller tävling.

Då utställningsbestyrelse/prov- eller tävlingsledning bestämmer att prov för utrönande av eventuell doping eller annan otillåten åtgärd ska tas, är den som är ansvarig för hunden skyldig att ställa hunden till förfogande för provtagning och för de ytterligare undersökningar som kan föranledas därav. Manipulation av prov för dopinganalys är förbjuden. Detaljerade regler för provtagningsrutiner mm återfinns i Nationellt dopingreglemente för hund.

Arrangör äger rätt att kopiera veterinärintyg.

Hundens päls får ej prepareras med ämnen som t ex spray eller glitter.

Kastrerad hanhund/tik

Operativt kastrerad hanhund medges generell dispens för deltagande.

Styrkande av att hunden efter 6 månaders ålder, men före operation, haft normalt utvecklade och belägna testiklar sker via särskilt intyg (någon av blanketterna *F 145 Sveriges veterinärförbund*, *Dolittle veterinärintyg*, *Trofast veterinärintyg* eller *vetvision veterinärintyg*).

Operativt samt kemiskt kastrerad tik medges generell dispens för deltagande.

2.6 Ansvar

Förare är skyldig att väl känna och följa de regler och anvisningar som utfärdas för prov och tävlingar samt de ytterligare anvisningar som meddelas.

Hundägare eller dennes ombud står under pågående tävling under det ansvar som följer av lagen om tillsyn ~~ä~~över hundar och katter.

Tävlingsdeltagare svarar själv för att hunden hålls på ett sådant sätt att den inte kan tillfoga sig själv eller andra skada.

Förvaring i bil får under inga omständigheter ske under sådana förutsättningar att hunden kan ta skada.

Arrangerande klubb fritar sig och sina funktionärer från allt ansvar för skada eller förlust som kan uppstå för hundägare i samband med utställning, prov eller tävling. Detsamma gäller skada som förorsakats av hund under pågående utställning, prov eller tävling om skadan inte bevisligen varit en följd av uppenbart bristande arrangemang.

Aga av hund är förbjuden.

Domaren har rätt att utesluta ekipaget från vidare tävling aktuell tävlingsdag om föraren inte följer dessa bestämmelser eller i övrigt uppträder olämpligt.

Force majeure

SKK eller medlemsorganisation, som på grund av omständighet som den inte kunnat råda över, såsom arbetskonflikt, myndighetsbeslut, naturkatastrof, eldsvåda, fel eller försening i leveranser från leverantörer eller liknande omständigheter, inte kan genomföra evenemang inom sin klubbverksamhet på det sätt som planerats, är inte skyldig att återbetala erlagda avgifter som avser

sådant evenemang. SKK eller medlemsorganisation äger således rätt att behålla hela eller del av den avgift som inbetalats för icke genomfört evenemang till täckande av uppkomna kostnader. Medlemsorganisationens beslut att behålla inbetald avgift kan överklagas till centralstyrelsen. På motsvarande sätt äger SKK eller medlemsorganisation rätt att begära betalning av en avgift för icke genomfört evenemang av den som inte redan erlagt avgiften. SKK eller medlemsorganisation svarar inte för skador eller direkta eller indirekta kostnader som åsamkats på grund av icke genomfört evenemang. Inte heller förtroendevald, tjänsteman eller funktionär inom SKK eller medlemsorganisation som fattat beslut om sådant evenemang, svarar för skador eller direkta eller indirekta kostnader.

2.7 Oacceptabelt beteende

Hundar som under utställning, prov eller tävling uppvisar ett oacceptabelt beteende genom att visa aggressivitet, göra utfall eller på annat sätt uppträda hotfullt mot människor och/eller andra hundar skall avvisas från utställnings-/provområdet.

Särskild rapporteringsskyldighet för domare och funktionärer

Tjänstgörande domare och funktionär är skyldig att på särskild blankett, skriftligen till SKK omgående rapportera då hund under utställning, prov eller tävling visat oacceptabelt beteende enligt ovan. Det åligger arrangören att tillse att blanketten finns tillgänglig vid arrangemanget. Exempel på funktionär är: bestyrrelse, kommissarie, tjänstgörande veterinär, prov- eller tävlingsledare, ringsekreterare samt figurant vid prov.

2.8 Anmälan och avgifter

Anmälan på fastställd blankett jämte föreskriven anmälningsavgift skall vara tillhanda senast den dag anmälningstiden utgår, det vill säga 3 veckor före tävlingsdagen.

Om anmälan och fullständig avgift inte inkommit i föreskriven tid har arrangören rätt att avvisa anmälan.

Vid anmälan ska ekipagets musikval anges, det vill säga musikens titel, längd (när den ska startas och stängas av) och artist.

Arrangör har rätt att begränsa antalet deltagare i en eller flera klasser. Tävlade som ej beretts plats skall meddelas detta senast två veckor innan tävlingsdatum. Vid begränsning av antalet deltagare har medlem i arrangerande klubb företräde, i övrigt tillämpas lottning.

Anmälningsavgiften skall återbetalas för:

- hund som insjuknar, skadas eller avlider, vilket ska kunna styrkas med veterinärintyg,
- hund som på tävlingsdagen före start är uppenbart skadad, vilket ska kunna styrkas med intyg från tävlingsledare eller domare,
- hund vars förare är sjuk, vilket ska kunna styrkas av läkarintyg.
- tik som löper på tävlingsdagen. Intyg om lopp ska styrkas från ägaren, samt bevitnas av två ojäviga personer.

Samtliga intyg skall vara arrangören tillhanda senast 8 dagar efter tävlingsdatum.

Avgiften skall återbetalas senast tre veckor efter att intyg erhållits.

2.9 Protest

Domslut kan endast ändras om fel av teknisk art blivit begånget, till exempel att ekipagets musik startades/stängdes av för tidigt/sent, eller om hunden enligt gällande bestämmelser inte haft rätt att delta eller ska diskvalificeras. ***Protest kan ej framföras mot domares bedömning.***

[Motivering: Anpassning/förtydligande jmf NordM-regler.]

Protest skall framföras till tävlingsledaren senast tio minuter efter sista start i klassen och sedan skriftligen lämnas in till tävlingsledaren senast 30 minuter efter avslutad klass. Protest behandlas av tävlingsledaren. Protestavgift skall alltid erläggas i samband med protest, vid bifall återbetalas avgiften.

2.10 Funktionärer

Domare

Freestyledomare skall vara auktoriserad av SHU och vara medlem i SHU, SKK länsklubb eller specialklubb alternativt erkänd utländsk kennelklubbs organisation.

För utländsk domare (från annat land än Sverige) krävs tillstånd från hemlandet via SKK.

När en tävling genomförs använder man sig av 2-4 stycken domare, där varje domare gör sin individuella bedömning av ekipagens framträdande. Deras placering är strax framför publiken och de bör tilldelas var sin skrivare för att underlätta anteckningarna i protokollen.

Domare har rätt att avbryta deltagande om hunden inte är i tävlingsmässigt skick eller om hunden på grund av skada eller annat visar uppenbar oförmåga att genomföra tävlingen eller kan bedömas komma till skada vid ett fullföljande.

Domare får ej döma då jävsituation kan uppstå.

För att en domare skall behålla sin auktorisation måste denne döma minst 1 gång per år enligt SHUs bestämmelser eller vara aktivt deltagande på SHUs årliga freestylekonferens.

Tävlingsledare

Tävlingsledare skall vara auktoriserad av SHU. Tävlingsledaren skall vara medlem i SHU, SKK länsklubb eller specialklubb alternativt erkänd utländsk kennelklubbs organisation.

Tävlingsledaren ansvarar för att resultatlistan är korrekt samt är SHU kansli tillhanda senast 8 dagar efter tävlingsdatum. Till tävlingsledarens uppgifter hör att kontrollera och planera tävlingen och informera deltagarna.

Övriga funktionärer

En musikansvarig som sköter administrationen av musiken ska finnas. Därutöver tillsätter arrangören de funktionärer som man anser behövs för att genomföra tävlingen.

2.11 Tävlingsbana och material

Tävlingsbanans rekommenderade storlek är 20x20 meter [Motivering till att EJ anpassa till NordM-regler – 25x35 m: 20x20 meter är stort nog i nationella sammanhang, det är tillräckligt svårt att få utrymme på t.ex. inomhusutställningar utan att vi ska börja kräva större bana – eftersom det är en rekommendation står det arrangörerna fritt att om de så önskar använda en större – eller mindre – bana]. Banans storlek och underlag skall anges **vid ansökan om tävling samt** i inbjudan. **Genomförs tävlingen inomhus ska golvet täckas med matta.** [Motivering: Anpassning till NM-regler]. **Om störningar såsom stolpar etc finns inom banområdet ska det anges i inbjudan** [Motivering: Förtydligande - för att underlätta för de tävlande att lägga upp sitt program].

Banan ~~bör~~ **ska** [Motivering: Vi har tidigare blivit uppmanade att undvika formuleringar med ordet ”bör” och det här känns som ett viktigt krav i synnerhet vid inomhustävlingar!] vara utmärkt med två stycken ringmarkeringar. En för banområdet och ytterligare en två meter ut för att ge fritt utrymme mellan banområdet och publiken.

Arrangören tillhandahåller musikanläggning. Högtalare skall riktas ut från banan så att de stör det tävlande ekipaget så lite som möjligt.

Tävlande äger inte rätt att med hund beträda eller träna på plan, när densamma är iordningställd för dagens tävling **annat än inför start, se 2.14.**

2.12 Ekipagets musik

Vid anmälan skall föraren inlämna sin musik till arrangören. Val av titel, längd och artist skall ha angetts vid tävlingsanmälan. Deltagarnas musik ~~får endast vara av originalmaterial och flera ekipage har ej rätt att dela samma skiva~~ **skall vara köpt material såsom cd-skiva eller betald nedladdad musikfil. Av upphovsrättsliga skäl är det ej tillåtet med mixad eller på andra sätt manipulerad musik.** [Motivering: Ett försök till en bättre formulering än dagens som varit livligt diskuterad.]

2.13 Banvandring

Deltagande förare skall erbjudas möjlighet att banvandra i 10 minuter före klassens start.

[Motivering: I praktiken tillämpas detta ändå, en ”kvarleva” sedan tidigare och det verkar vara viktigt för de tävlande.]

2.14 Förberedelse inför start

När ekipaget beträder ringen ska de omedelbart ställa upp för start, föraren äger själv rätt att välja sin och sin hunds startställning. Både hund och förare skall vara inne i ringen från programmets start. Tävlande ekipage (förare och hund) har rätt att på banan, efter föregående tävlingsekipage, i minst 1 minut förbereda sin egen start. [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Tävlingsbestämmelser

3.1 Klasser

Freestyleklass I

Öppen för alla hundar som inte har startat i klass II eller III.

Obligatoriska rörelser:

- snurr
- slalom
- valfritt positionsarbete

Tid: 1 - 3 minuter.

Om programmet underskrider minimitiden **eller överskrider maxtiden** blir ekipaget diskvalificerat ~~och om maxtiden överskrids dras 40 poäng från snittpoängen.~~ [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Freestyleklass II

Öppen för hundar som erhållit uppflyttningspoäng i klass I.

Obligatoriska rörelser:

- distansarbete

Tid: 2,5 - 5 minuter. [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Om programmet underskrider minimitiden **eller överskrider maxtiden** blir ekipaget diskvalificerat ~~och om maxtiden överskrids dras 40 poäng från snittpoängen.~~ [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Freestyleklass III

Öppen för hundar som erhållit uppflyttningspoäng i klass II.

Klassen har inga obligatoriska rörelser.

Tid: 2,5 - 5 minuter. [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Om programmet underskrider minimitiden **eller överskrider maxtiden** blir ekipaget diskvalificerat ~~och om maxtiden överskrids dras 40 poäng från snittpoängen.~~ [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Brace (1 förare med 2 eller fler hundar)

Inofficiell klass öppen för alla hundar.

Klassen har inga obligatoriska rörelser.

Tid: 1 - 5 minuter.

Om programmet underskrider minimitiden **eller överskrider maxtiden** blir ekipaget diskvalificerat ~~och om maxtiden överskrids dras 40 poäng från snittpoängen.~~ [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Lagklass (3-12 ekipage)

Inofficiell klass öppen för alla hundar.

Klassen har inga obligatoriska rörelser.

Tid: 1 - 5 minuter.

Om programmet underskrider minimitiden **eller överskrider maxtiden** blir ekipaget diskvalificerat ~~och om maxtiden överskrids dras 40 poäng från snittpoängen.~~ [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Parklass (2 ekipage)

Inofficiell klass öppen för alla hundar.

Klassen har inga obligatoriska rörelser.

Tid: 1 - 5 minuter.

Om programmet underskrider minimitiden **eller överskrider maxtiden** blir ekipaget diskvalificerat ~~och om maxtiden överskrids dras 40 poäng från snittpoängen.~~ [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

3.2 Poäng och uppflyttning

Maxpoäng för alla klasser är 100 poäng och det är snittpoängen från samtliga domare som ger ekipaget den slutliga poängen.

Hund som uppnår 70 poäng i klass I, varav minst 39 poäng från teknisk bedömning, tilldelas uppflyttningspoäng vilket kvalificerar hunden för att starta i klass II.

Hund som uppnår 70 poäng i klass II, varav minst 39 poäng från teknisk bedömning, tilldelas uppflyttningspoäng vilket kvalificerar hunden för att starta i klass III.

Uppflyttningen kan ske redan nästföljande dag. Förare till hund som har erövat uppflyttningspoäng i en klass, får själv välja om tävlan ska ske i närmast högre klass. Har hunden startat i klass II eller III så får den inte återgå till tävlan i en lägre klass.

3.3 Priser Resultatnivåer i Freestyleklass III

I Freestyleklass III ~~skall priser delas ut~~ **graderas resultaten** enligt **följande** nivåer: [Motivering: Förtydligande, det har aldrig varit meningen att arrangören måste tillhandahålla medalj, pokal etc, detta är en gradering/benämning att jämföra med "pris" inom utställning, jakt, lydnad]

Guld - till de ekipage som erhållit minst 90 poäng.

Silver - till de ekipage som erhållit minst 80 poäng.

Brons - till de ekipage som erhållit minst 70 poäng.

3.4 Freestylediplom (FSD) I, II, III

Hund som vid minst tre tävlingstillfällen uppnått minst ~~80~~ **uppflyttningspoäng** i klass I kan tilldelas FSD I.

Hund som vid minst tre tävlingstillfällen uppnått minst ~~80~~ **uppflyttningspoäng** i klass II kan tilldelas FSD II.

Hund som uppnått tre ~~priser~~ nivå **silver brons** i klass III kan tilldelas FSD III.

[Motivering: Genom att anpassa kraven för FSD till att sammanfalla med uppflyttningspoäng hoppas vi kunna öka intresset för att flytta upp sig till nästa klass. Som det är nu verkar det bli så att ekipage väljer att stanna i en lägre klass för att "jaga" FSD istället för att starta i nästa klass. Vi vill prova detta istället för "obligatorisk uppflyttning".]

FSD kan ej tilldelas oregistrerad eller kryptorchid hund.

Ansökan för FSD görs hos SHU av ägaren vars hund har uppnått kriterierna för FSD I, II eller III.

3.5 Programmet

Föraren bestämmer själv sitt val av musik.

Föraren äger rätt att själv välja sin och sin hunds startställning på planen.

Ekipagets tid för programmet startar i och med att deras musik börjar och slutar när musiken tystnar. **Musiken startar efter att föraren har gett starttecken.**

Alla rörelser är tillåtna så länge de inte utgör en allvarlig skaderisk för hunden.

[Motivering: Anpassning till NordM-regler]

3.6 Föremål i programmet

Föremål får förekomma i programmet så länge de inte används uteslutande som belöning. Föremålet bör integreras väl i program och rörelser samt fylla ett syfte. Vid bedömningen skall hänsyn tas till syftet med att ta med föremålet i programmet samt det visuella intrycket. **Både förare och hund skall använda föremålet, i annat fall skall 5,0 poängs avdrag göras från den totala poängen från den Tekniska delen och 5,0 poängs avdrag från den totala poängen från den Artistiska delen.** [Motivering: Anpassning till NordM-regler dock med viss justering då vi har högre maxbetyg]

3.7 Betyg

Varje domare betygsätter ekipaget i varje bedömningsmoment enligt skalan: 0.0, 0.5, 1.0, 1.5, 2.0, 2.5, 3.0, 3.5, 4.0, 4.5, 5.0 [Motivering till att INTE anpassa till NordM-regler: övriga nordiska länder har andra betygsskalor, vi vill avvakta och se hur detta utvecklar sig med NordM-regler och även internationellt/FCI. Eftersom vi har en revidering till inom kort, finns möjligheten till justeringar då]

Betygen multipliceras med respektive koefficient (se 3.9) för att ge poängen för de olika momenten. Poängen för samtliga moment summeras sedan för att ge domarens slutpoäng. Till sist beräknas ekipagets snittoäng som summan av samtliga domares slutpoäng delat med antalet domare. **Tre decimaler räknas.** [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Det ekipage som har högst snittoäng vinner, och därefter placeras deltagarna i fallande ordning. I de fall där två eller flera ekipage har samma snittoäng placeras det ekipage först som har högst snittoäng i bedömningsmomentet ~~Samarbete med hund~~ **från den tekniska delen. I det fall då poängen är lika även i den tekniska delen avgörs placeringen från poängen i Svårighetsgrad.** [Motivering: Anpassning till NordM-regler] Skulle det även då vara lika så placeras ekipagen på delad plats.

3.8 Diskvalificering [Motivering till föreslagna ändringar: Anpassning till NordM-regler]

I följande fall blir ekipage diskvalificerat:

- Hunden/~~föraren~~ **lämnar ringen innan musiken tystnar.** ~~är ur förarens kontroll.~~
- Hunden utträttar naturbehov på tävlingsbanan.
- Hunden är kopplad under programmet.
- Föraren medför föda **eller leksak (som används till belöning) i ringen** ~~på banan.~~
- Psykisk eller fysisk ~~misshandel~~ **aga** av hunden förekommer.
- **Användande av stryphalsband eller nosgrimma under programmet.**
- ~~Föremål används uteslutande som belöning på banan.~~
- Tävlingsmottar hjälp från utomstående under ~~tävling~~ **programmet.**
- **Hunden följer target (föremål) genom hela programmet.**
- **Programmets innehåll och/eller förarens klädsel har tydlig sexuell anspelning.**
- Om ett ekipage i parklass lämnar banan eller diskvalificerar sig på något annat sätt.
- Om lag i lagklass har färre än 3 ekipage på banan.
- Om ekipagets tid för programmet är kortare ~~än minimitiden~~ **eller längre än den tillåtna tiden** i den klass de startar i.
- **Aggressivt eller på annat sätt olämpligt beteende av förare och/eller hund.**

Se vidare kapitel 2 Allmänna bestämmelser.

3.9 Bedömningsmoment och deras koefficienter [Att observera: koeff finns ej i NordM-reglerna. Vi anser dock att vi på något sätt bör behålla denna tanke i de svenska reglerna. Jämför man med de amerikanska regler som fanns med i arbetet med NordM-reglerna, så ”viktas” de olika bedömningspunkterna där på så sätt att olika punkter har olika maxbetyg. Det avsnittet föll dock olyckligt bort ur referensmaterialet i samband med det arbetet.]

Koefficient anges till höger om respektive bedömningsmoment.

<i>Tekniska bedömningspunkter:</i>	<i>Freestyle klass I</i>	<i>Freestyle klass II</i>	<i>Freestyle klass III</i>	<i>Par, Lag, Brace</i>
<i>1. Obligatoriska rörelser</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>-</i>	<i>-</i>
<i>2. Variation</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
<i>3. Utförande</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
<i>4. Flyt i programmet</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
<i>5. Svårighetsgrad</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
<i>6. Samarbete</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>3</i>
<i>Artistiska bedömningspunkter:</i>				
<i>1. Koreografi</i>	<i>3</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>3</i>
<i>2. Utnyttjande av ringen</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>3. Anpassning till musik</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>1</i>	<i>2</i>
<i>4. Kostym</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>	<i>1</i>
<i>5. Utstrålning/publikkontakt</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>	<i>2</i>
<i>Koefficientsumma</i>	<i>20</i>	<i>20</i>	<i>20</i>	<i>20</i>

Tekniskt:	klass I	klass II	klass III	Brace
1. Obligatoriska rörelser	3	2	-	-
2. Svårighetsgrad	2	3	5	3
3. Samarbete med hund *	3	3	3	4
4. Flyt i programmet	3	3	3	4
Artistiskt:				
1. Koreografi	3	3	4	3
2. Utnyttjande av ringen	1	1	1	1
3. Anpassning till musiken	2	2	1	2
4. Utstrålning	2	2	2	2
5. Kostym	1	1	1	1
Koefficientsumma	20	20	20	20

* ~~Samarbete med hund:~~ I Par och Lag **bedöms** - "Samarbete med hund och mellan ekipage" och i Brace - "Samarbete med hundar."

[Motivering: Någon form av ”viktning” av bedömningen behövs.]

Bedömningsanvisningar

Här presenteras betydelsen av bedömningspunkterna, samt särskilda domaranvisningar. Generellt kan sägas om bedömningen att:

- Domaren utgår ifrån det högsta betyget och gör därefter avdrag.
- Betygen bör motiveras, ***i synnerhet då kraftiga avdrag gjorts på den tekniska delen***, på protokollet. [Motivering: Har diskuterats på domarkonferens att det är viktigt att motivera stora avdrag]

4.1 Tekniska bedömningspunkter

4.1.1 Obligatoriska rörelser (klass I och II)

Innebär en bedömning av hur väl hund och förare utför sina obligatoriska rörelser. Föraren får använda sin kropp/föremål som hjälpmedel, men att hunden kan arbeta självständigt och med precision belönas.

Neddrag görs om hund/förare slarvar med sina rörelser. Om någon obligatorisk rörelse ej utförs i klass I eller II, ges betyg 0 i bedömningsmomentet obligatoriska rörelser.

Snurr

Hunden går ett varv ”runt sig själv” (360 grader).

Slalom

Hunden går slalom mellan förarens ben, armar och/eller föremål. Hunden måste passera igenom minst 4 gånger utan något avbrott för att rörelsen skall godkännas. Slalomen kan utföras på olika sätt, t.ex. att föraren står stilla, hund och/eller förare går framåt/bakåt.

Positionsarbete

Hunden följer med sin förare på höger-, vänster sida, mellan förarens ben eller i frontposition i minst 5 m, under en och samma sträcka ***utan avbrott för annan rörelse*** [Motivering: Förtydligande, det ska inte komma en snurr mitt i positionsarbetet t.ex.]. Grunden är densamma som i lydnadsprov men 0,5 m avvikelse tillåts såväl framåt, bakåt som åt sidorna. En jämn följsamhet är önskvärt. ***Hunden får ej gå rakt bakom föraren. Hunden får heller inte gå på två ben.*** [Motivering: Förtydligande bl.a. efter diskussion på domarkonferens.]

Med frontposition menas att hunden är framför sin förare och har huvudet riktat mot denne.

Distansarbete

Hunden utför ***självständigt*** en valfri rörelse ***när den befinner sig*** minst 4 meter från föraren. [Motivering: förtydligande – hunden ska ”göra något själv” när den är på detta avstånd, inte att föraren t.ex. sätter hunden, förflyttar sig 4 meter och sen kallar in hunden.]

4.1.2 Variation

Programmet ska innehålla variation av rörelser och positioner. Mångfaldigt upprepande av enskilda rörelser ger neddrag. [Motivering: Anpassning till NordM-regler, vi hade även tidigare en formulering om att det inte var tillåtet med ett program som mest bestod av fotgående, den har tagits bort men detta bör lösa även den typen av ”problem”. Dock en mindre justering jämfört med NordM-regler, där det talas om ”stor variation” – i ett kort klass I program på kanske 1.15 är det inte lätt att få till ”stor variation”, det ska dock vara variation på rörelserna även där.]

4.1.3 Utförande

Hunden ska kunna arbeta självständigt och med precision. Stor fysisk påverkan (föraren bär och/eller rör hunden under mer än 50% av programmet) ger avdrag med 0,5 poäng från denna bedömningspunkt (se även 4.1.6). [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

4.1.4 Flyt i programmet

Rörelserna ska "gå in i" varandra och bör utgöra en helhet, inte ett antal sammanfogade delar.

Hunden ska effektivt reagera på förarens kommandon. Neddrag görs vid icke utförda rörelser av hunden (vägran). [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

4.1.5.2 Svårighetsgrad

Innebär en bedömning av hur de icke-obligatoriska rörelserna är utförda och hur avancerade de är. Neddrag görs när det sker mångfaldigt upprepande av enstaka rörelser.

Bedömning av svårighetsgrad och originalitet i de av hunden utförda stegen och rörelserna. Rörelser med utgångspunkt i många olika positioner mellan föraren och hunden, samt varierande rörelser och tempoväxlingar under programmet premieras.

[Motivering: Anpassning till NordM-regler]

4.1.6 Samarbete [Observera: jämfört med NordM-regler där det heter "Hundens samarbetsvilja" vill vi bara kalla punkten "samarbete" – det ska ju vara ett samarbete mellan hund OCH förare som visas upp – se Förord!]

Hunden (i Brace: Hundarna) ska ha kontakt och/eller samarbete med sin förare genom hela programmet, den får ej förlora koncentrationen.

Överdrivna (högljudda, hårda och upprepade) kommandon från föraren ger avdrag med 0,1-0,5 poäng.

Stor fysisk påverkan (föraren bär och/eller rör hunden under mer än 50% av programmet) ger avdrag med 1 poäng från denna bedömningspunkt (se även 4.1.3). [Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Om föraren fysiskt tar i hunden för att upprätta kontakt med hunden eller korrigera hunden, kan betyget i denna bedömningspunkt ej sättas högre än 2,5. Om sådan fysisk kontakt upprepas mer än en gång, skall betyget sättas till 0. [Motivering: Förtydligande, "misshandel" som leder till diskvalifikation ser vi ytterst sällan, men det är inte ovanligt att förare tar i sina hundar vid förlorad koncentration och det sker inte alltid på ett trevligt sätt – det har tidigare saknats tydliga instruktioner om hur mycket och var domaren ska göra avdrag för sådant] **I par och lag vägs även samarbetet mellan ekipagen in i denna bedömningspunkt.**

4.3 Samarbete med hund

Innebär en bedömning av kontakten, glädjen och samarbetet mellan hund och förare. Vid förlorad koncentration och störande skall domaren göra neddrag i betyget.

I par och lag bedöms även samarbetet mellan ekipage. Om en eller flera hundar i lagklass är ur kontroll så medför detta betyg 0 i samarbete.

4.4 Flyt i programmet

Innebär en bedömning av hur väl rörelserna "går in i" varandra. Rörelserna bör utgöra en helhet, inte ett antal sammanfogade delar.

Neddrag görs vid kroppsliga (synliga) extra kommandon från föraren och icke utförda rörelser av hunden (vägran). [Motivering: Dessa punkter ersätts av andra]

4.2 Artistiska bedömningspunkter:

4.2.15 Koreografi

Innebär en bedömning av programmets koreografi (definition: "Skapande eller utförande av konstnärlig dans eller rörelser för sceniskt verk", här: betoning på skapande).

Bedömning av programmet som helhet vad gäller kvalitet, kreativitet och attityd.

[Motivering: Anpassning till NordM-regler]

Det som ska bedömas är hur programmet framförs. \cup **Bedömning av utförandet** av rörelserna **görs under Tekniska bedömningspunkter.** har en egen bedömningspunkt.

4.2.2 Tajming till musik

Hunden och föraren rör sig med precision och tajming till musiken/rytmen. [Motivering:

Anpassning till NordM-regler]

4.2.36 Utnyttjande av ringen

Innebär en bedömning av att programmet anpassas så att all publik får en del av rörelserna riktade till sig och god överblick över hela programmet, samt att ekipaget utnyttjar ringen.

Ekipaget skall sträva efter att utnyttja hela ringen, så att all publik kan ta del av programmet. Avdrag görs om endast mindre delar av ringen används. [Motivering till att

INTE anpassa till NM-regler: Att ange % är alltid vanskligt när bedömningen ska göras med blotta ögat, vi riskerar att hamna i diskussioner med tävlande som har mätt hur stor del av ringen de använder. – Det är stundtals svårt nog att avgöra om ett positionsarbete hållit 5 meter!.

Dessutom har vi förordat att behålla den mindre ytan på planen, jämfört med NordM-regler.]

4.2.47 Anpassning till musik

Innebär en bedömning av hur programmet och musiken är anpassat till ekipaget.

4.8 Utstrålning

Innebär en bedömning av hur väl hund och förare "när" publiken. [Utgår, ersätts av 4.2.6]

4.2.59 Kostym

Kostymen bör ha tydlig koppling till koreografin och musiken.

Innebär en bedömning av hur väl anpassad klädseln är till programmet. Huruvida hunden har smyckats eller ej skall inte påverka betyget. Att bära kostym behöver icke innebära att föraren är utklädd. Generellt bör betyg på den högre delen av skalan delas ut för kostym under förutsättning att kostymen har någon slags sammankoppling till programmet. Om föremål ingår i programmet ska det finnas ett koreografiskt syfte med det **och föremålet skall användas av både hund och förare, se även 3.6.** [Motivering: Anpassning till NordM-regler till vis del. Dock togs de två sista meningarna ej med i NordM-regler men vi anser att vi bör behålla dem! Vi ska inte ha utklädda hundar på banan, i vissa länder får hunden överhuvudtaget inte utsmyckas, i andra är det hårt reglerat vad/hur hunden får vara smyckad. Ang. föremål har detta berörts på annan plats men det skadar inte att ha det med här också.]

4.2.6 Utstrålning/publikkontakt

Innebär en bedömning av hur väl hund och förare "när" publiken. Överdrivna (ihållande) skall ger avdrag med 0,5-1,5 poäng från denna bedömningspunkt beroende på hur mycket skallen enligt domarens bedömning står utstrålningen. [Motivering: Anpassning till

NordM-regler dock med reservation för betygsskalan som vi vill behålla]

4.340 Förkortningar

I domarens kommentarer kan dessa förkortningar förekomma.

Obr = obligatorisk rörelse

Okonc = okoncentrerad

XK = extra synliga kommandon

V = vägran

Svenska Kennelklubben

163 85 SPÅNGA

Besöksadress Rinkebysvängen 70

Telefon 08-795 30 00 Telefax 08-795 30 40

Webbplats www.skk.se

E-post info@skk.se

Sveriges Hundungdom

Box 6

163 21 SPÅNGA

Besöksadress Rinkebysvängen 70, Spånga

Telefon 08-795 30 85 Telefax 08-795 30 40

Webbplats www.shu.se

E-post info@shu.se